



Association Culturelle du Val de Siagne

# Saison 2026-2027



[www.acvalsiagne.fr](http://www.acvalsiagne.fr)

# LE MOT DE LA PRÉSIDENTE

*Cher public,*

*Qui dit nouvelle saison, dit nouvelle sélection...*

*En 2026-2027, le théâtre actuel, la comédie et la musique seront à l'honneur, drôle et parfois loufoque, sérieux et toujours captivant, du spectacle vivant comme vous l'aimez.*

*Cette année, les subventions ont baissé de façon drastique, le monde de la culture et notre association en particulier subissent des assauts qui mettent en péril la survie de notre organisation basée sur le bénévolat, une gestion rigoureuse et des prix accessibles à tous.*

*Les collectivités doivent faire des économies mais il ne faudrait pas qu'elles soient guidées par des décisions politiques ou idéologiques.*

*Alors, pour une fois je vais vous demander d'être notre relais auprès de vos proches, votre famille, vos amis et autres connaissances, pour remplir la salle ou trouver des partenaires afin que l'association perdure dans les années qui viennent puisque nous ne pouvons plus nous appuyer sur les instances locales. Une hausse des entrées et des adhésions seraient un formidable répons à cette situation... Alors, on compte sur vous !!!*

*Par ailleurs une campagne de dons a été lancée.*

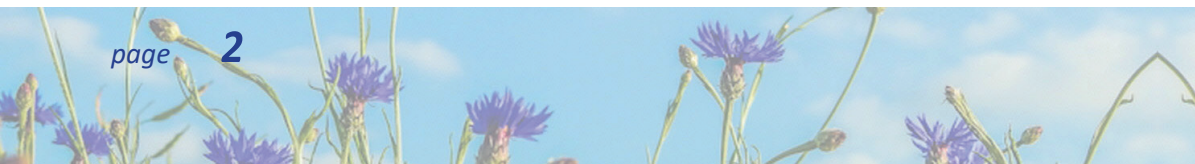
*Notre association étant reconnue d'intérêt général, vous pourrez bénéficier d'une réduction d'impôt sur le revenu égale à 66% du montant de votre Don, effectué, dans la limite de 20% du revenu imposable. (Voir page 16)*

*Merci de l'attention que vous aurez porté à cette requête.*

*Malgré les difficultés actuelles, nous ne baisserons pas les bras et chercherons toujours à vous proposer des spectacles vivants de qualité.*

*Je vous souhaite une année remplie de belles découvertes avec nous, en espérant qu'ensemble, nous soutiendrons la réflexion pour lutter contre toutes les injustices.*

*Andrée-Claire Liège*



# LES SOEURS DALTON

Comédie - à partir de 7 ans - Durée 85 mn.  
Compagnie Les Nomadesques.



**19 sept. 2026**

**20h30**

*Aussi intègres que leurs fameux frères sont malhonnêtes, les sœurs Dalton sont bien décidées à laver la réputation de leur famille. Mais leur projet rencontre beaucoup d'opposition. Il s'ensuit un western débridé et plein d'action : courses-poursuites, bagarres, coups de feu et un super décor. Tous les ingrédients sont là pour un western au féminin drôle et décalé.*

*« Un spectacle jubilatoire qui bouscule la légende des Dalton. (...) un western débridé, drôle et plein d'action. » (Le Parisien)*

*« Cette comédie pour toute la famille est très divertissante, comique, interactive, très dynamique et riche en couleurs. » (Arts Culture Evasion)*

**AUTEUR :** Karine Tabet - **MISE EN SCENE :** Vincent Caire - **AVEC :** Augusta Campistrone, Gaël Colin, Claire Couture, Cedric Miele, Cyprien Pertzinger et Karine Tabet.

# LE VILLAGE DE L'ALLEMAND

*Théâtre contemporain - à partir de 12 ans - durée 85 mn.  
Compagnie Les Asphodèles du Colibri.*



**10 oct. 2026**

**20h30**

*D'après le roman de Boualem Sansal.*

*Les frères Schiller, de père allemand et de mère algérienne, vivent en banlieue parisienne, avec des parcours de vie différents. Au décès de leur père, massacré par les terroristes en Algérie, ils découvrent une vérité inattendue qui bouleversera leurs certitudes et nous ouvre les yeux sur les analogies entre l'Histoire et l'actualité.*

*« Remarquable prouesse que cette adaptation scénique du puissant roman de Sansal. Luca Franceschi est parvenu à convertir l'œuvre de Sansal en un grand moment de théâtre ». (Le Figaro)  
« Parallèle saisissant entre le discours radical islamiste et le nazisme. Un spectacle, très émouvant, sur la quête de ses origines, de son identité. A voir absolument. » (Tatouvu.com)*

**AUTEUR :** Boualem Sansal - **MISE EN SCÈNE :** Luca Franceschi - **AVEC :** Hakim Hachouche ou Valerian Moutawe, Nicolas Moisy, Alexandra Nicolaidis, Yann Ducruet, Lysiane Clément et Samuel Camus.

# LE BRUIT DES MOUCHES

Comédie - à partir de 10 ans - Durée 70 mn.  
Compagnie La page du Phénix.



**7 nov. 2026**

**20h30**

*Trois colocataires, après une soirée bien arrosée, découvrent un cadavre démantelé dans leur baignoire. C'est le trou noir, que s'est-il passé ? Qui est ce cadavre ?*

*Une comédie effrénée, suspense et humour, rires assurés.*

*« Très drôle ! Avec un scénario original (thriller burlesque) et une mise en scène originale ! » (Ticketac)*

*« Une enquête déjantée qui vous tiendra en haleine jusqu'au dénouement final ! » (France Bleu Vaucluse)*

**AUTEURS :** Thomas Rabeisen, Marc Poublan et Oscar Berthe - **MISE EN SCÈNE :** Thomas Rabeisen et Noémie Bitz - **AVEC :** Marie Cuter, Thomas Rabeisen, Marc Poublan et Thomas Chassonnerie.

# LE SOUFFLEUR

*Théâtre contemporain - à partir de 10 ans - durée 75 mn .  
Compagnie Caompania Dell'Edulis.*

*En 1897, à la fin de la première représentation mondiale de Cyrano de Bergerac, le souffleur est retrouvé mort dans son trou. Observant de là-haut le tumulte créé, il va avoir de privilège de revenir sur terre, pour interpréter son propre rôle. Va-t-il nous dévoiler le mystère de sa mort ?*

*Beauté et émotion au rendez-vous.*

**4 déc. 2026**

**20h00**



*« C'est incontestablement une pièce à ne pas rater, pour son interprétation parfaite qui permet de découvrir un comédien des plus talentueux, mais aussi pour suivre une histoire passionnante. »*

*(TousLesTheatres.com)*

*« Un seul en scène joué magistralement ! Un peu d'humour, de poésie autour d'une histoire bien écrite et bien jouée. Nous recommandons ! »*

*(avis BilletReduc.com – moyenne 9/10)*

*« Comment ne pas tomber sous le charme de Paolo Crocco, acteur et metteur en scène de cette pièce folle, un brin déjantée, et absolument géniale ? Acteur est un mot bien trop étroit pour décrire ce qu'il incarne : clown, mime, conteur, funambule des émotions... » (VivantMag.fr)*

**AUTEUR : Emmanuel Vacca**

**MISE EN SCENE & INTERPRETATION : Paolo Crocco**

# MOTEL

*Théâtre contemporain - à partir de 10 ans - durée 75 mn.  
Compagnie Scènes d'Argens*

*Dans un motel sur la mythique Route 66 aux USA, deux solitaires que tout oppose, se croisent, elle en Harley vers l'ouest, lui en Cadillac vers l'est. Une cloison trop mince les amène à s'imaginer, se jauger, confronter leur conception de la vie, se livrer enfin sans se regarder.*



**31 déc. 2026**

**20h00**

*En proie aux doutes et aux hésitations, entre mensonges, ruses et maladresses, les situations cocasses s'enchaînent, les barrières tombent.*

*Un spectacle comme un hommage à Johnny Hallyday, avec son univers et bien sûr ses chansons.*

*Pour célébrer la dernière soirée de l'année ensemble, nous vous offrirons quelque fines bulles accompagnées de petites agaceries gustatives du meilleur goût.*

**Attention places limitées - réservez avant le 22 décembre.**

**Tarif 45 €**

**AUTEURS & INTERPRETATION :** Myriam Grélard et François Cracosky

**MISE EN SCENE :** Magali Solignat.

# LA VALISE

Comédie - à partir de 10 ans - durée 80 mn.

Compagnie Cally production.



**23 janv. 2027**

**20h30**

*A la mort de son oncle, Sophie hérite d'une valise pleine de photos de famille.*

*C'est l'occasion pour Sophie Forte d'évoquer ses souvenirs d'enfance dans cette famille un peu farfelue, un père devenu soudain célèbre de façon étonnante, une mère toujours enjouée, une tante haute en couleurs, etc...*

*Une histoire vraie, incongrue, parfois émouvante avec des anecdotes rigolotes qui ajoutent de petites touches d'humour pétillant.*

*« Les personnages sortent des pages pour défiler sur le plateau [...] Dans ce spectacle drôle et tendre, Sophie Forte a le don de conter les petits bonheurs quotidiens sans crainte de l'autodérision » (Le Figaro )*

*« Quel dynamisme, belle énergie, on sent une belle complicité avec le public. Belle performance de l'actrice très bienveillante » (avis BilletReduc.com – moyenne 9/10)*

**AUTEUR & INTERPRETATION : Sophie Forte**

**MISE EN SCENE : Virginie Lemoine et Frédéric Patto.**

# GAGNANT GAGNANT

Comédie - à partir de 10 ans - durée 90 mn  
Compagnie Oghma



**13 fév. 2027**

**20h30**

*Comédie écrite et mise en scène par Gille Dyrek, deux nominations aux Molières de la meilleure comédie.*

*Un séminaire d'entreprise plus vrai que nature avec un festival de loupés : problèmes techniques, démissions en direct, déclaration d'amour gênante... Les situations incontrôlables s'enchainent et le fiasco devient un vrai spectacle pour notre plus grand plaisir.*

*« Une comédie comme on les aime : une mécanique bien huilée, une vraie justesse dans l'observation, du comique dans chaque situation. Ça part en vrille, ça devient un joyeux chaos. Et franchement ? Ça fait du bien. » (Laffiche.com)*

*« Cette pièce de Gilles Dyrek est à pleurer de rire. J'ai sorti mon mouchoir ! » (avis sur TheatreOnLine.com)*

**AUTEUR & MISE EN SCÈNE :** Gilles Dyrek - **AVEC :** Benjamin Alazraki, Jean-Gilles Barbier, Severine Debels, Gilles Dyrek et Xavier Martel.

# L'HOMME ET LE PÊCHEUR

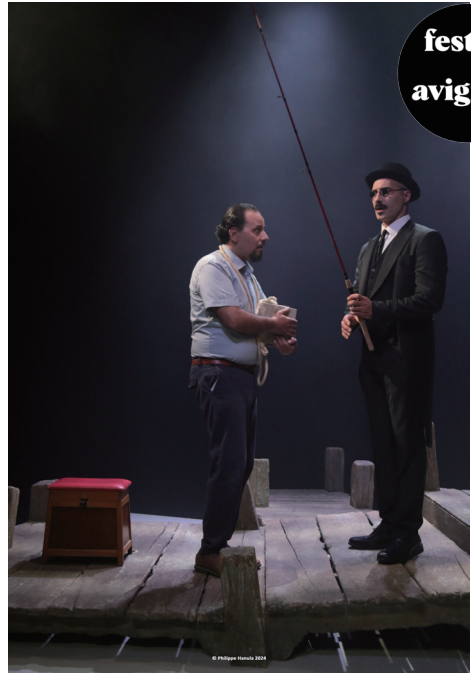
*Théâtre contemporain - à partir de 12 ans - durée 75 mn.  
Compagnie Teatro-Picaro.*

*Au bord d'un étang, sur un ponton, un homme assailli par ses doutes croise le chemin d'un pêcheur mystérieux. Cette rencontre n'est que le début d'une histoire rocambolesque qui évoque avec ironie et tendresse notre relation au bonheur.*

*Faut-il perdre ce que l'on possède pour en mesurer la vraie valeur ?*

**13 mars 2027**

**20h30**



*« Spectacle étrange et fascinant, où l'humour entraîne de profondes réflexions sur la vie et la mort. Les deux acteurs sont remarquables ! » (avis sur Tatouvu.com)*

*« Une pièce qui mêle absurde, commedia dell'arte, théâtre dans le théâtre et réflexion sur la mort. [...] Les deux comédiens sont brillantissimes de bout en bout. » (avis sur Tatouvu.com)*

*« L'intérêt dramatique ne se dément pas du début à la fin. Les deux acteurs s'amuse comme des fous à nous perdre et à nous interpeler. » (Lasouriscene.fr)*

*« Drôle, poétique, surréaliste, émouvant. Très beau texte et très bon jeu d'acteurs. » (avis sur TheatreOnLine.com)*

**AUTEURS :** Jean-Marc Catella, Fabio Gorgolini et Ciro Cesarano

**MISE EN SCÈNE :** Ciro Cesarano - **AVEC :** Fabio Gorgolini et Ciro Cesarano.

# DES FLEURS POUR ALGERNON

Théâtre contemporain - à partir de 12 ans - durée 65 mn.  
Compagnie Prod-S



**2 avril 2027**  
**20h30**

*D'après la célèbre nouvelle de Daniel Keyes.*

*Algernon est une souris de laboratoire qui a subi avec succès une intervention chirurgicale pour augmenter son intelligence. Les médecins tentent d'appliquer leur découverte sur Charlie, un simple d'esprit.*

*C'est bientôt l'extraordinaire éveil de l'intelligence pour le jeune homme. Mais jusqu'où cette ascension va-t-elle le mener ?*

*Exceptionnelle prestation de William Mesguich, accompagné de deux musiciens.*

*« William Mesguich traduit à merveille cette évolution du simplet qui se mue en être intelligent. Sa voix, sa gestuelle, le corps qui se redresse... On vit, on ressent cette transformation, accentuée par la musique. » (Joël Barcy - Destimed.fr)*

*« William Mesguich incarne d'un changement de voix tous les personnages. Il est un Charlie avec une sensibilité qui serre le cœur. [...] Un moment de théâtre profondément émouvant, universel, à la frontière du conte et de la tragédie. » (Coup de cœur PassionTheatre.fr)*

**AUTEUR : Daniel Keyes (traduction Henri-Luc Planchat) - MISE EN SCENE & INTERPRETATION : William Mesguich - AVEC : Amélie Stillitano (piano) et Raphaël Simon (percussions).**

# NI BREL NI BARBARA

*Théâtre musical - à partir de 10 ans - 80 mn.  
Compagnie Label Équipe.*



**2 juin 2027**

**20h30**

*Deux artistes sont en pleine création pour leur prochain spectacle sur Brel et Barbara mais très vite leurs visions s'opposent : l'un se sent habité par Barbara, l'autre refuse d'imiter Brel. Entre le piano et la machine à café on assiste à un débat enjoué entre les deux comédiens-chanteurs pour qui la question se pose : Où est la frontière entre*

*l'imitation et la création ?*

*Loin du traditionnel récital hommage, ce spectacle musical mêle piano et voix, jeux d'acteur, chansons et humour et révèle l'amitié méconnue entre ces deux géants de la chanson française.*

*« Un spectacle tout public à ne manquer sous aucun prétexte. [...]*

*Oui, on a adoré 'Ni Brel ni Barbara'. Ne nous quittez pas ! Quand reviendrez-vous ? » (JP Martinez – LibreTheatre.fr)*

*« Emue aux larmes. La complicité et la sensibilité des comédiens chanteurs nous transportent dans l'univers de Barbara et Brel. Une véritable pépite. Merci pour ce cadeau » « Les deux comédiens chanteurs sont admirables et solaires » (avis sur BilletReduc – moyenne 9/10)*

**AUTEURS & INTERPRETATION : Mario Pacchioli et Laurent Brunetti**

**MISE EN SCENE : Rémi Deval.**

# LES ATELIERS

## Atelier d'écriture

1<sup>er</sup> vendredi de chaque mois.

(Sauf exception, voir calendrier ou infos ultérieures)

.....  
: *Animateur : Yves Giombini (écrivain, poète)* :  
.....



«Dans le bruit des mots»

Écrire est prioritairement un acte solitaire, intime : chacun son rythme, son chemin, ses étapes, ses fulgurances ou ses pauses.

L'atelier permet l'échange, la confrontation, l'émulation. Il autorise le regard de l'autre, il sollicite l'écoute. Il ouvre des portes.

Mais toute écriture n'est-elle pas, par essence, créative puisque le mot choisi matérialise l'idée ? Oui, sans doute... Toute écriture, cependant, n'est pas création artistique, même s'il faut faire preuve de beaucoup de créativité parfois pour écrire... à son inspecteur des impôts !

Au cours de ces rendez-vous mensuels, nous jouerons sérieusement, nous travaillerons en jouant avec les mots pour créer des œuvres individuelles et parfois collectives, dans un compagnonnage convivial.



Conditions d'accueil : adhésion à l'Association et 10 € par séance.

# LES ATELIERS

## Atelier Photo

### 2<sup>ème</sup> jeudi de chaque mois

(Sauf exception, voir calendrier ou infos ultérieures)



*Atelier animé par Jean Lambert et Jean-Luc Michaut.  
Pour être «clair» et ne pas rester dans le «flou», voici nos propositions...*

- *Aide à la prise en main de votre matériel.*
- *Mise en pratique de principes de base de la photo.*
- *Sorties terrain, photos de rue, de nature, d'événements etc...*
- *Étude et critique constructives de photos sur le thème du mois.*
- *Visites et participation aux expositions et concours photos locaux.*

**Conditions d'accueil : adhésion à l'Association.  
Tous frais supplémentaires à votre charge.**



# LES ATELIERS

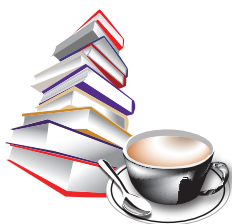
## Thé littéraire gourmand 3<sup>ème</sup> vendredi de chaque mois

(Sauf exception, voir calendrier ou infos ultérieures)

*Le thé littéraire gourmand mené par Nicole Deydé, permet de nous retrouver pour discuter de nos lectures, d'un auteur, d'un thème tout en dégustant des pâtisseries et une boisson.*

*Un moment très agréable à partager.*

*Ces rencontres littéraires se font en général à l'Espace Culturel du Val de Siagne, mais aussi dans les médiathèques des villes voisines.*



**Conditions d'accueil : adhésion à l'Association et 2 € par séance.**



# TARIFS ET PARTENAIRES

## TARIFS

**Spectacles à l'Espace Culturel du Val de Siagne** (Sauf le 31 décembre)

- Plein tarif : 20 €.
- Adhérent : 15 €
- Jeune de 10 à 16 ans : : 10 €.
- Enfant moins de 10 ans : gratuit.

**Spectacle de la Saint Sylvestre** : 45 € avec buffet.

L'association Culturelle du Val de Siagne est reconnue d'intérêt général, ce qui permet d'avoir une réduction d'impôts sur vos dons.

Vous pouvez nous faire un don en flashant le QR code ci-contre ou en nous donnant un chèque.



## NOS PARTENAIRES



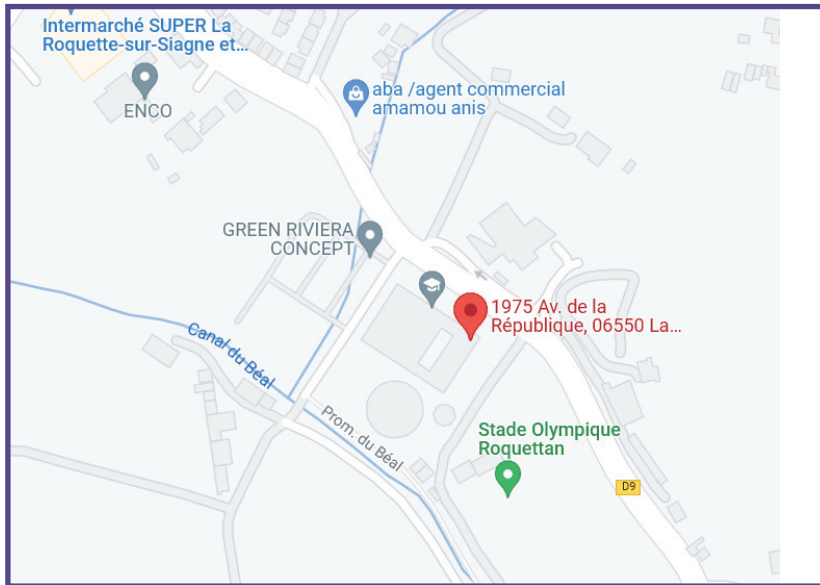
**Pays  
de  
Grasse**  
communauté  
d'agglomération



Nous remercions tous nos partenaires qui nous aident, financièrement ou en nature, ainsi que tous les bénévoles qui donnent de leur temps.

# INFORMATIONS UTILES

*Espace Culturel du Val de Siagne - 1975 avenue de la République.  
06550 La Roquette-sur-Siagne*



*Adhérer à notre association, c'est encourager l'équipe de bénévoles.  
Adhésion individuelle : 20 €, Adhésion couple 30 €.*

*Association Culturelle du Val de Siagne  
Tél. : 04.92.19.09.50  
assoc.culture.roquette@orange.fr  
Site : www.acvalsiagne.fr*



*Instagram : ACVS\_06550*

*Facebook : Association-Culturelle-du-Val-de-Siagne*

<b>Dates</b>	<b>Heures</b>	<b>Activités</b>
<i>10 septembre</i>	<i>18 h 00</i>	<i>Atelier photos</i>
<i>11 septembre</i>	<i>18 h 00</i>	<i>Atelier d'écriture</i>
<i>18 septembre</i>	<i>17 h 00</i>	<i>Thé littéraire gourmand</i>
<i>19 septembre</i>	<i>20 h 30</i>	<i>Les soeurs Dalton</i>
<i>2 octobre</i>	<i>18 h 00</i>	<i>Atelier d'écriture</i>
<i>8 octobre</i>	<i>18 h 00</i>	<i>Atelier photos</i>
<i>10 octobre</i>	<i>20 h 30</i>	<i>Le village de l'allemand</i>
<i>16 octobre</i>	<i>17 h 00</i>	<i>Thé littéraire gourmand</i>
<i>6 novembre</i>	<i>18 h 00</i>	<i>Atelier d'écriture</i>
<i>7 novembre</i>	<i>20 h 30</i>	<i>Le bruit des mouches</i>
<i>12 novembre</i>	<i>18 h 00</i>	<i>Atelier photos</i>
<i>20 novembre</i>	<i>17 h 00</i>	<i>Thé littéraire gourmand</i>
<i>4 décembre</i>	<i>18 h 00</i>	<i>Atelier d'écriture</i>
<i>4 décembre</i>	<i>20 h 30</i>	<i>Le souffleur</i>
<i>18 décembre</i>	<i>17 h 00</i>	<i>Thé littéraire gourmand</i>
<i>31 décembre</i>	<i>20 h 00</i>	<i>MOTEL - Cocktail</i>
<i>8 janvier</i>	<i>18 h 00</i>	<i>Atelier d'écriture</i>
<i>14 janvier</i>	<i>18 h 00</i>	<i>Atelier photos</i>
<i>22 janvier</i>	<i>17 h 00</i>	<i>Thé littéraire gourmand</i>
<i>23 janvier</i>	<i>20 h 30</i>	<i>La valise</i>
<i>5 février</i>	<i>18 h 00</i>	<i>Atelier d'écriture</i>
<i>11 février</i>	<i>18 h 00</i>	<i>Atelier photos</i>
<i>13 février</i>	<i>20 h 30</i>	<i>Gagnant gagnant</i>
<i>19 février</i>	<i>17 h 00</i>	<i>Thé littéraire gourmand</i>
<i>5 mars</i>	<i>18 h 00</i>	<i>Atelier d'écriture</i>
<i>11 mars</i>	<i>18 h 00</i>	<i>Atelier photos</i>



Dates	Heures	Activités
13 mars	20 h 30	L'homme et le pêcheur
19 mars	17 h 00	Thé littéraire gourmand
2 avril	18 h 00	Atelier d'écriture
2 avril	18 h 00	Des fleurs pour Algernon
8 avril	18 h 00	Atelier photos
16 avril	17 h 00	Thé littéraire gourmand
7 mai	18 h 00	Atelier d'écriture
13 mai	18 h 00	Atelier photos
21 mai	17 h 00	Thé littéraire gourmand
2 juin	20 h 30	Ni Brel ni Barbara
4 juin	18 h 00	Atelier d'écriture
10 juin	18 h 00	Atelier photos
18 juin	17 h 00	Thé littéraire gourmand

*\* Dates susceptibles de modification.*



Avant chaque spectacle  
Farah et son food-truck «L'Entracte»  
vous accueillent dès 19 heures  
dans le patio de l'Espace Culturel du Val de Siagne.  
Vous pouvez réserver vos plats au 06 35 14 87 12.

ACS

